**СПРАВКА**

**о результатах исходящего мониторинга УУД (ФГОС ООО) на конец 2024-2025 учебного года (на основе ВПР по литературе, в рамках промежуточной аттестации, оценочных процедур)**

**Цель:**

**-** диагностика сохранности УУД по литературе в 10 классах на конец 2024-2025 учебного года;

- определить уровень освоения учебного материала по русскому языку в 10 классе на конец учебного года

- формирование информации в рамках промежуточной аттестации учащихся

**Сроки:** апрель-май 2025г.

**Форма контроля:** тематический.

**Методы контроля:**

- мониторинг, диагностика УУД, соответствующих программе 10 класса

- анализ итогов диагностики

- собеседование с учителями литературы

- сбор информации в рамках промежуточной аттестации

В соответствии с Планом ФИС ОКО проведения ВПР в 2025 году была проведена ВПР по литературе в 10 классах.

Тексты заданий в вариантах ВПР в целом соответствуют формулировкам, принятым в учебниках, включенных в Федеральный перечень учебников, рекомендуемых Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательных организациях.

Задания проверочной работы были направлены на выявление уровня владения обучающимися предметными нормами, учебными аналитическими умениями, а также регулятивными и познавательными универсальными учебными действиями.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Статистика по отметкам*  *В %* | *Сравнение отметок с отметками по журналу(%)* | *Достижение планируемых результатов(%)* |
| «2» - нет  «3», «4» - ниже областных, городских;  «5» - выше областных, городских | Понизили – ниже областных, городских  Подтвердили – выше областных, городских  Повысили – выше областных, городских | Ниже по критериям – 3, 6, 7, 8К1, 8К3  Выше по критериям – 2, 4, 5К1, 5К2,5К3, 5К4, 5К5, 5К6, 8К2, 9К1, 9К2, 9К3, 9К4  Соответствие по критериям – 1 |

*Предложения:*

Для повышения обученности и качества обученности школьников по литературе и дальнейшей коррекции пробелов в знаниях учащихся учителям рекомендуется:

1. руководствоваться в организации образовательного процесса требованиями ФГОС ООО к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования;

– обеспечивать качество освоения планируемых результатов по предмету, зафиксированных в блоке «Выпускник научится»;

– формировать у обучающихся способность применять полученные знания для решения разнообразных задач учебного и практического характера средствами учебного предмета;

– организовывать в образовательном процессе формирование универсальных учебных действий обучающихся;

– повышать профессиональную компетентность по проблемам оценки результатов освоения обучающимися ООП ООО.

1. При организации образовательного процесса с обучающимися по литературе необходимо регулярно и системно вести работу с материалами по следующим критериям, имеющим показатель ниже:

- Расширение и систематизация научных знаний; осознание взаимосвязи; освоение базовых теоретических понятий; формирование навыков проведения различных видов анализа слова.

- Совершенствование письменной речевой деятельности; овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими).

3. Учителям спланировать работу с учащимися по критериям 3, 6, 7, 8К1, 8К3 с целью ликвидации пробелов в знаниях.

4. Объективно оценивать знания учащихся с целью исключения несоответствия оценки за ВПР и четвертных в журнале.

Заместитель директора по УВР: М.А.Соболева

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Статистика по отметкам** | | | | | | |
| Максимальный первичный балл: | 29 |  |  |  |  |  |
| Дата: | 11.04.2025 |  |  |  |  |  |
| Группы участников | Кол-во ОО | Кол-во участников | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Вся выборка | 8302 | 124398 | 9,28 | 29,7 | 34,94 | 26,07 |
| Кировская обл. | 72 | 1058 | 11,15 | 29,58 | 30,91 | 28,36 |
| МО город Киров | 22 | 477 | 11,32 | 30,61 | 27,04 | 31,03 |
| школа |  | 19 | 0 | 15,79 | 31,58 | 52,63 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сравнение отметок с отметками по журналу** | | |
| Максимальный первичный балл: | 29 |  |
| Дата: | 11.04.2025 |  |
| Группы участников | Кол-во участников | % |
| Кировская обл. |  |  |
| Понизили (Отметка < Отметка по журналу) % | 398 | 37,62 |
| Подтвердили (Отметка = Отметке по журналу) % | 549 | 51,89 |
| Повысили (Отметка > Отметка по журналу) % | 111 | 10,49 |
| Всего | 1058 | 100 |
| МО город Киров |  |  |
| Понизили (Отметка < Отметка по журналу) % | 192 | 40,25 |
| Подтвердили (Отметка = Отметке по журналу) % | 221 | 46,33 |
| Повысили (Отметка > Отметка по журналу) % | 64 | 13,42 |
| Всего | 477 | 100 |
| школа |  |  |
| Понизили (Отметка < Отметка по журналу) % | 3 | 15,79 |
| Подтвердили (Отметка = Отметке по журналу) % | 13 | 68,42 |
| Повысили (Отметка > Отметка по журналу) % | 3 | 15,79 |
| Всего | 19 | 100 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Достижение планируемых результатов** | | | | | |
| Максимальный первичный балл: | 29 |  |  |  |  |
| Дата: | 11.04.2025 |  |  |  |  |
| Блоки ПООП обучающийся научится / получит возможность научиться или проверяемые требования (умения) в соответствии с ФГОС (ФК ГОС) | Макс балл | Кировская обл. | город Киров | школа | РФ |
|  |  | 1058 уч. | 477 уч. | 19 уч. | 124398 |
| 1. Овладение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне основного общего образования) | 1 | 95,84 | 93,08 | 94,74 | 95,47 |
| 2. Овладение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне основного общего образования) | 1 | 91,68 | 92,03 | 100 | 92,05 |
| 3. Овладение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне основного общего образования) | 1 | 93,01 | 92,45 | 89,47 | 94,1 |
| 4. Овладение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне основного общего образования) | 1 | 96,31 | 96,02 | 100 | 96,26 |
| 5К1. Сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных текстов; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений; способность выявлять в произведениях художественной литературы XIX в. образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных письменных высказываниях; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений; участвовать в дискуссии на литературные темы | 2 | 70,42 | 72,75 | 73,68 | 72,94 |
| 5К2. Сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных текстов; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений; способность выявлять в произведениях художественной литературы XIX в. образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных письменных высказываниях; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений; участвовать в дискуссии на литературные темы | 1 | 85,54 | 84,49 | 94,74 | 90,07 |
| 5К3. Сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных текстов; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений; способность выявлять в произведениях художественной литературы XIX в. образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных письменных высказываниях; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений; участвовать в дискуссии на литературные темы | 2 | 59,88 | 60,8 | 73,68 | 66,65 |
| 5К4. Сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных текстов; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений; способность выявлять в произведениях художественной литературы XIX в. образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных письменных высказываниях; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений; участвовать в дискуссии на литературные темы | 2 | 55,77 | 55,87 | 76,32 | 61,07 |
| 5К5. Сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных текстов; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений; способность выявлять в произведениях художественной литературы XIX в. образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных письменных высказываниях; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений; участвовать в дискуссии на литературные темы | 2 | 63,71 | 65,83 | 84,21 | 66,96 |
| 5К6. Иметь устойчивые навыки устной и письменной речи в процессе чтения и обсуждения лучших образцов отечественной и зарубежной литературы | 1 | 89,51 | 93,08 | 94,74 | 86,26 |
| 6. Овладение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов | 1 | 96,5 | 96,65 | 94,74 | 95,49 |
| 7. Владение умением анализировать единицы различных языковых уровней и выявлять их роль в произведении | 2 | 86,48 | 85,85 | 78,95 | 85,15 |
| 8К1. Осмысление художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания | 2 | 72,26 | 73,17 | 65,79 | 74,68 |
| 8К2. Умение эмоционально откликаться на прочитанное, выражать личное отношение к нему, передавать читательские впечатления; овладение умением самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной формах | 2 | 58,74 | 63,31 | 71,05 | 64,36 |
| 8К3. Овладение умением самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной формах | 1 | 85,44 | 86,16 | 78,95 | 84,45 |
| 9К1. Сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур, уважительного отношения к ним; осознанное умение внимательно читать, понимать и самостоятельно интерпретировать художественный текст | 2 | 68,1 | 66,98 | 81,58 | 62,21 |
| 9К2. Осознанное умение внимательно читать, понимать и самостоятельно интерпретировать художественный текст; овладение умением самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной формах | 2 | 53,02 | 55,56 | 81,58 | 47,88 |
| 9К3. Овладение умением самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной формах; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений | 2 | 63,09 | 61,95 | 81,58 | 54,63 |
| 9К4. Овладение умением самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной формах; редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка | 1 | 78,26 | 78,2 | 94,74 | 69,51 |